

DENOMINAZIONE DELLA FIGURA	OPERATORE GRAFICO
DESCRIZIONE SINTETICA DELLA FIGURA	L'operatore grafico, interviene, a livello esecutivo, nel processo di produzione grafica con autonomia e responsabilità limitate a ciò che prevedono le procedure e le metodiche della sua operatività. La formazione nell'applicazione ed utilizzo di metodologie di base, di strumenti e di informazioni gli consente di svolgere, a seconda dell'indirizzo, attività relative alla realizzazione del prodotto grafico, seguendo le istruzioni ricevute, e alla produzione dei file per la pubblicazione su supporto cartaceo e ipermediale. Utilizza competenze di elaborazione grafica impiegando software professionali per il trattamento delle immagini e per l'impaginazione di stampati; possiede, a seconda degli indirizzi, competenze per la gestione della stampa e dell'allestimento e competenze per la produzione ipermediale
DENOMINAZIONE INDIRIZZI	<ul style="list-style-type: none"> - Impostazione e realizzazione della stampa - Ipermediale
REFERENZIAZIONE QNQ/EQF	LIVELLO 3
REFERENZIAZIONE ATECO 2007 ISTAT	<p>58.11.00 Edizione di libri</p> <p>58.19.00 Altre attività editoriali</p> <p>58.21.00 Edizione di giochi per computer</p> <p>58.29.00 Edizione di altri software a pacchetto (esclusi giochi per computer)</p> <p>70.21.00 Pubbliche relazioni e comunicazione</p> <p>73.11.01 Ideazione di campagne pubblicitarie</p> <p>73.11.02 Conduzione di campagne di marketing e altri servizi pubblicitari</p> <p>73.12.00 Attività delle concessionarie pubblicitarie</p> <p>18.11.00 Stampa di giornali</p> <p>18.12.00 Altra stampa</p> <p>18.13.00 Lavorazioni preliminari alla stampa e ai media</p> <p>18.14.00 Legatoria e servizi connessi</p> <p>18.20.00 Riproduzione di supporti registrati</p> <p>58.11.00 Edizione di libri</p> <p>58.19.00 Altre attività editoriali</p> <p>58.21.00 Edizione di giochi per computer</p> <p>58.29.00 Edizione di altri software a pacchetto (esclusi giochi per computer)</p> <p>58.13.00 Edizione di quotidiani</p> <p>58.14.00 Edizione di riviste e periodici</p> <p>74.20.20 Laboratori fotografici per lo sviluppo e la stampa</p>
REFERENZIAZIONE CP ISTAT 2011	<p>6.3.4.1.0 Operatori delle attività poligrafiche di pre-stampa</p> <p>6.3.4.2.0 Stampatori offset e alla rotativa</p> <p>6.3.4.3.0 Zincografi, stereotipisti ed elettrotipisti</p> <p>6.3.4.4.2 Litografi, serigrafisti e incisori tipografici</p> <p>6.3.4.5.0 Rilegatori e rifinitori post stampa</p> <p>7.2.5.3.0 Conduttori di macchinari per rilegatura di libri e assimilati</p>

COMPETENZE TECNICO PROFESSIONALI RICORSIVE	
<ul style="list-style-type: none"> - Definire e pianificare fasi delle operazioni da compiere, nel rispetto della normativa sulla sicurezza, sulla base delle istruzioni ricevute, della documentazione di appoggio (schemi, disegni, procedure, distinte materiali, ecc.) e del sistema di relazioni. - Approntare, monitorare e curare la manutenzione ordinaria di strumenti, utensili, attrezzature e macchinari necessari alle diverse fasi di lavorazione/servizio sulla base della tipologia di materiali da impiegare, delle indicazioni/procedure previste, del risultato atteso - Operare in sicurezza e nel rispetto delle norme di igiene e di salvaguardia ambientale, identificando e prevenendo situazioni di rischio per sé, per altri e per l'ambiente 	

COMPETENZE TECNICO PROFESSIONALI COMUNI AGLI INDIRIZZI	
CORRELAZIONE AI SETTORI ECONOMICO PROFESSIONALI	SETTORE: Stampa ed editoria PROCESSO: Editoria del libro (tradizionale e su supporti elettronici) SEQUENZA DI PROCESSO: Realizzazione del progetto editoriale ADA.12.113.356 Trasformazione del prodotto editoriale tradizionale in formato elettronico ADA.12.113.364 Progettazione e realizzazione del prodotto grafico editoriale SETTORE: Area comune PROCESSO: Marketing, sviluppo commerciale e pubbliche relazioni SEQUENZA DI PROCESSO: Pubbliche relazioni, comunicazione, promozione e pubblicità ADA.25.225.735 Elaborazioni di progetti grafici per la comunicazione e la pubblicità
AREE DI ATTIVITA'(ADA) AFFERENTI	COMPETENZE
ADA.12.113.364 - Progettazione e realizzazione del prodotto grafico editoriale ADA.12.113.356 - Trasformazione del prodotto editoriale tradizionale in formato elettronico ADA.25.225.735 - Elaborazioni di progetti grafici per la comunicazione e la pubblicità	Elaborare un prodotto grafico sulla base delle istruzioni ricevute e della documentazione del progetto, tenendo conto delle diverse tipologie di supporto di pubblicazione
ADA.12.113.364 - Progettazione e realizzazione del prodotto grafico editoriale ADA.12.113.356 - Trasformazione del prodotto editoriale tradizionale in formato elettronico	Produrre i file grafici in formato adatto alla pubblicazione su diversi supporti

COMPETENZE TECNICO PROFESSIONALI CONNOTATIVE L'INDIRIZZO Impostazione e realizzazione della stampa e della post stampa	
CORRELAZIONE AI SETTORI ECONOMICO PROFESSIONALI	<p>SETTORE: Stampa ed editoria</p> <p>PROCESSO: Stampa e legatoria</p> <p>SEQUENZA DI PROCESSO: Impostazione e realizzazione della stampa</p> <p>ADA.12.117.346 Realizzazione della stampa digitale, offset e rotativa</p> <p>SEQUENZA DI PROCESSO: Attività di post stampa (taglio, legatoria, confezionamento)</p> <p>ADA.12.119.879 Taglio, legatoria e confezionamento industriale</p>
AREE DI ATTIVITA'(ADA) AFFERENTI	COMPETENZE
<p>ADA.12.117.346 Realizzazione della stampa digitale, offset e rotativa</p> <p>ADA.12.119.879 Taglio, legatoria e confezionamento industriale</p>	Realizzare un prodotto stampa semplice, completo di cucitura e rifilo, utilizzando macchine per la stampa e strumenti per la finitura

COMPETENZE TECNICO PROFESSIONALI CONNOTATIVE L'INDIRIZZO Ipermediale	
CORRELAZIONE AI SETTORI ECONOMICO PROFESSIONALI	<p>SETTORE: Stampa ed editoria</p> <p>PROCESSO: Editoria del libro (tradizionale e su supporti elettronici)</p> <p>SEQUENZA DI PROCESSO: Realizzazione del progetto editoriale</p> <p>ADA.12.113.356 Trasformazione del prodotto editoriale tradizionale in formato elettronico</p> <p>ADA.12.113.364 Progettazione e realizzazione del prodotto grafico editoriale</p> <p>PROCESSO: Editoria periodica (cartacea e multimediale)</p> <p>SEQUENZA DI PROCESSO: Realizzazione della produzione editoriale periodica (cartacea e multimediale)</p> <p>ADA.12.118.348 Progettazione e realizzazione del prodotto grafico editoriale periodico (cartacea e multimediale)</p> <p>PROCESSO: Realizzazione immagini</p> <p>SEQUENZA DI PROCESSO: Realizzazione, sviluppo e stampa di materiale fotografico</p> <p>ADA.12.122.362 Realizzazione della fotografia</p> <p>ADA.12.122.363 Sviluppo e stampa di materiale fotografico</p>
AREE DI ATTIVITA'(ADA) AFFERENTI	COMPETENZE
<p>ADA.12.113.364 Progettazione e realizzazione del prodotto grafico editoriale</p> <p>ADA.12.118.348 Progettazione e realizzazione del prodotto grafico editoriale periodico (cartacea e multimediale)</p> <p>ADA.12.122.362 Realizzazione della fotografia</p> <p>ADA.12.122.363 Sviluppo e stampa di materiale fotografico</p> <p>ADA.12.113.356 Trasformazione del prodotto editoriale tradizionale in formato elettronico</p>	Acquisire ed elaborare immagini, video e grafici per la pubblicazione ipermediale.

COMPETENZE TECNICO PROFESSIONALI RICORSIVE

COMPETENZA

Definire e pianificare fasi delle operazioni da compiere, nel rispetto della normativa sulla sicurezza, sulla base delle istruzioni ricevute, della documentazione di appoggio (schemi, disegni, procedure, distinte materiali) e del sistema di relazioni.

ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare indicazioni di appoggio (schemi, disegni, procedure, modelli, distinte materiali) e/o istruzioni per predisporre le diverse fasi di lavorazione/servizio - Applicare criteri di organizzazione del proprio lavoro relativi alle peculiarità delle/dei lavorazioni/servizi da eseguire e dell'ambiente lavorativo/organizzativo - Applicare modalità di pianificazione e organizzazione delle/dei lavorazioni/servizi e delle attività nel rispetto delle norme di sicurezza, igiene e salvaguardia ambientale specifiche di settore - Applicare metodiche e tecniche per la gestione dei tempi di lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> - Normative di sicurezza, igiene, salvaguardia ambientale di settore/processo - Principali terminologie tecniche di settore/processo - Processi, cicli di lavoro e ruoli nelle lavorazioni di settore/processo - Elementi di comunicazione professionale - Tecniche di pianificazione

COMPETENZA

Approntare, monitorare e curare la manutenzione ordinaria di strumenti, utensili, attrezzature e macchinari necessari alle diverse fasi di lavorazione/servizio sulla base della tipologia di materiali da impiegare, delle indicazioni/procedure previste, del risultato atteso.

ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Individuare strumenti, utensili, attrezzature, macchinari per le diverse fasi di lavorazione sulla base delle indicazioni di appoggio (schemi, disegni, procedure, modelli) - Applicare procedure e tecniche di approntamento strumenti, attrezzature, macchinari, utensili di settore - Adottare modalità e comportamenti per la manutenzione ordinaria di strumenti, utensili, attrezzature, macchinari di settore - Utilizzare metodiche per individuare livelli di usura ed eventuali anomalie di funzionamento di strumenti e macchinari di settore 	<ul style="list-style-type: none"> - Metodi e tecniche di approntamento/avvio - Principi, meccanismi e parametri di funzionamento di strumenti, utensili e macchinari e apparecchiature di settore - Strumenti e sistemi di rappresentazione grafica convenzionale di settore - Tipologie delle principali attrezzature, macchinari, strumenti, utensili di settore - Tipologie e caratteristiche dei materiali di settore impiegati - Procedure e tecniche di monitoraggio, l'individuazione e la valutazione del funzionamento delle principali attrezzature, macchinari, strumenti, utensili di settore - Tecniche e metodiche di mantenimento e di manutenzione ordinaria delle principali attrezzature, macchinari, strumenti, utensili di settore

COMPETENZA	
Operare in sicurezza e nel rispetto delle norme di igiene e di salvaguardia ambientale, identificando e prevenendo situazioni di rischio per sé, per altri e per l'ambiente.	
ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Identificare figure e norme di riferimento al sistema di prevenzione/protezione di settore - Individuare le situazioni di rischio relative al proprio lavoro e le possibili ricadute su altre persone - Individuare i principali segnali di divieto, pericolo e prescrizione tipici del settore - Adottare comportamenti lavorativi coerenti con le norme di igiene e sicurezza sul lavoro e con la salvaguardia/sostenibilità ambientale di settore - Adottare i comportamenti previsti nelle situazioni di emergenza - Utilizzare i dispositivi di protezione individuale e collettiva di settore - Attuare i principali interventi di primo soccorso nelle situazioni di emergenza 	<ul style="list-style-type: none"> - Normativa di riferimento per la sicurezza e l'igiene di settore - Dispositivi di protezione individuale e collettiva di settore - Metodi per l'individuazione e il riconoscimento delle situazioni di rischio nel settore - Normativa ambientale e fattori di inquinamento di settore - Nozioni di primo soccorso - Segnali di divieto e prescrizioni correlate di settore

COMPETENZE TECNICO PROFESSIONALI COMUNI AGLI INDIRIZZI

COMPETENZA

Elaborare un prodotto grafico sulla base delle istruzioni ricevute e della documentazione del progetto, tenendo conto delle diverse tipologie di supporto di pubblicazione.

ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare strumenti manuali e software per realizzare schizzi e bozze - Applicare tecniche di consultazione banche dati di materiali per la grafica - Applicare tecniche di impaginazione degli stampati - Utilizzare software per l'impaginazione - Utilizzare software per elaborazione grafica 	<ul style="list-style-type: none"> - Criteri di suddivisione dello spazio - Nozioni di copyright e norme su licenze d'uso - Progettazione grafica: schizzo, bozzetto, modellino quotato, menabò - Regole di composizione e impaginazione - Software di impaginazione - Software per l'elaborazione di immagini

COMPETENZA

Produrre i file grafici in formato adatto alla pubblicazione su diversi supporti.

ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare tecniche di adattamento e trasferimento del prodotto al supporto - Applicare metodi di controllo degli standard qualitativi su supporto - Verificare l'impatto grafico-comunicativo del prodotto 	<ul style="list-style-type: none"> - Formati dei file per la grafica - Supporti di pubblicazione e archiviazione - Tecniche di pubblicazione - Tipologia e classificazione degli stampati

COMPETENZE TECNICO PROFESSIONALI CONNOTATIVE L'INDIRIZZO
Impostazione e realizzazione della stampa

COMPETENZA

Realizzare un prodotto stampa semplice, completo di cucitura e rifilo, utilizzando macchine per la stampa e strumenti per la finitura.

ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Applicare metodologie e procedure per la formatura delle prove di stampa - Applicare tecniche di stampa - Applicare tecniche di cucitura e rifilo degli stampati 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi di densitometria e spettrofotometria applicata agli stampati - Principali macchine da stampa - Principali matrici di stampa - Trattamento dei colori e degli inchiostri

COMPETENZE TECNICO PROFESSIONALI CONNOTATIVE L'INDIRIZZO
Ipermediale

COMPETENZA

Acquisire ed elaborare immagini, video e grafici per la pubblicazione ipermediale.

ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Applicare tecniche di fotografia digitale e registrazioni immagini - Utilizzare la macchina fotografica e la video camera digitale - Applicare tecniche di ricerca di immagini su piattaforme e social media - Utilizzare software e tecniche per la creazione ed elaborazione di immagini 2D e di modifica di modelli e animazioni in 3D - Utilizzare software e strumentazioni di base per il montaggio di applicazioni ipermediali - Utilizzare software e strumentazioni di base per il montaggio di interfacce grafiche di siti 	<ul style="list-style-type: none"> - Tecniche base di ripresa video - Tecniche di trattamento audio e video digitali - Tecniche fotografiche digitali - Software per l'elaborazione di prodotti grafici ipermediali - Codici di programmazione siti internet (es. HTML, CSS, ecc.) - Software editor di siti internet - Fonti, strumenti e tecniche per la ricerca delle immagini